

ΜΟΛΙΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ



Ian Stewart (Γαν Στιούαρτ)

Φλάτερλαντ
η περιπέτεια
των πολλών διαστάσεων

Μετάφραση: Νάσος Κυριαζόπουλος
Σελίδες: 384
Διάσταση: 14 x 21 cm
Κυκλοφορία: 10 Δεκεμβρίου 2002
Τιμή: 18 Ευρώ
ISBN: 960-7990-68-4

Το 1884, ο Έντουιν Άμποτ -ένας λυκειάρχης- δημοσίευσε ένα λαμπρό διήγημα, με τίτλο η «Επιπεδοχώρα» (Φλάτλαντ). Μέσα από τα μαθηματικά και τη φιλοσοφία τους, το έργο αναστάτωσε και γοήτευσε τη βικτωριανή Αγγλία. Πνευματώδης σάτιρα της κοινωνίας και ταυτοχρόνος ένας αμελκτος προβληματισμός. Υπάρχει, άραγε, ένας χώρος με περισσότερες από τρεις διαστάσεις; Και πού θα τον τοποθετούσαμε; Ο Άμποτ επιχειρήσε να κάμψει την αντίδραση των αναγνώστών του σε μια τέτοια αλλόκοτη ιδέα βάζοντάς τους να φανταστούν πώς θα αντιδρούσε ένας Επιπεδοχωρίτης στην «εξωφρενική» υπόδειξη ό-τι μπορεί να υπάρχει μια Τρίτη Διάσταση.

Στις μέρες μας, ο Βρετανός μαθηματικός Γαν Στιούαρτ (*γνωστός στο ελληνικό αναγνωστικό κοινό από το best seller Παιζει ο Θεός ζάριας*) έγραψε μια συναρπαστική, σύγχρονη συνέχεια του «Φλάτλαντ». Με ολοζώντανους χαρακτήρες και εμπνευσμένη μυθοποιηματική πλοκή, το «Φλάτερλαντ» εξερευνά το πώς κατανοούμε σήμερα, τις δέκα διαστάσεις, τη μορφή και την προέλευση του Σύμπαντος, τη δομή του χώρου, του χρόνου και της ύλης, καθώς και τις σύγχρονες γεωμετρικές μέθοδοι από τις εφαρμογές τους.

Η περιπέτεια ξεκινά όταν η ηρωίδα, Βικτώρια Λάιν (Γραμμή), ανακαλύπτει στη σοφία του σπιτιού της, το σκοροφαγωμένο ημερολόγιο του προ-προπάππου της Άλμπερτ Σκουάρ (Γετράγουου). Η Βίβα προσβάλλεται από τον τό της Τρίτης Διάστασης -προς μεγάλη απόγνωση των γονέων της. Χωρίς αυτοί να το γνωρίζουν, ακολουθεί τα βήματα του προγόνου της στο εκτεταμένο σύμπαν της Τρίτης Διάστασης... Βρίσκει έναν ευτραφά κίριο (έμοιαζε με λαστιχένια φούσκα), εξοικειωμένο με πλήθος μαθηματικούς και φυσικούς χώρους και, κρατώντας τον γερά, «πηδάει» από τον ένα μαθηματικό χώρο στον άλλο, μέχρι που φτάνει στις... δέκα διαστάσεις.

Γεμάτο χούμορ και λογοπαίγνια, το «Φλάτερλαντ» ακροβατεί στα όρια της φυσικής και των μαθηματικών του σήμερα. Η ευρυμάθεια και το χαρακτηριστικό στιλ γραφής του Στιούαρτ, μας ξεναγούν σε νέα είδη χώρων και διαστάσεων, που δεν θα μπορούσαμε ποτέ να φανταστούμε.

Από τη σαγηνευτική **θεωρία των φράκταλς** και τις περίπλοκες τοπολογίες ως τις **σκοιολιότρυπες**, τον **υπερχώρο**, την **κοσμολογία**, τη **θεωρία των χορδών** και τις ανώτερες διαστάσεις, ο αναγνώστης διανιεί μιν ατελείωτη, συναρπαστική διαδρομή ως τα έσχατα όρια του χώρου και του χρόνου. Το έζοχο αυτό διήγημα για τη φύση της πραγματικότητας είναι προορισμένο να γίνει ένα σύγχρονο κλασικό έργο.

Το «Φλάτερλαντ» κλονίζει ακόμη και την πιο εφράνταστη θεώρηση για την έννοια της «διάστασης». Προσδεθείτε! Η βόλτα θα είναι υγιεινή.

ΙΑΝ ΣΤΙΟΥΑΡΤ

Γεννήθηκε στο Φόλκτοουν το 1945. Είναι καθηγητής των Μαθηματικών στο Πανεπιστήμιο του Ονόρικ της Αγγλίας, και έχει εκδόσει πάνω από 60 βιβλία. Ανάμεσα τους τα best seller *Παιζει ο Θεός ζάριας?* (μεταφράστηκε σε περισσότερες από 25 γλώσσες), και το *Είναι ο Θεός Γεωμέτρης?* [Και τα δύο αυτά βιβλία κυκλοφορούν στην ελληνική γλώσσα απο τον εκδοτικό οίκο Π. Τραυλός]. Το 1997 τιμήθηκε με το Μετάλλιο Michael Faraday της Βασιλικής Εταιρείας για την εξαιρετική ικανότητά του να μεταδίδει τις σύγχρονες επιστημονικές έννοιες στο ευρύ κοινό. Αρθρογραφεί τακτικά στα περιοδικά New Scientist, Scientific American, Nature, και έχει μαθηματικές εκπομπές στο BBC. Συγκαταλέγεται στους αξιολογότερους σκίτογράφοις-συγγραφείς έργων εκλαϊκευμένης επιστήμης. Με τη σύζυγό του, έχει επισκευθεί αρκετές φορές την Ελλάδα.

www.travlos.gr

Καλλιδρομιού 54Α, 11473 ΑΘΗΝΑ
Τηλ.: 210 38 14 410, Fax: 210 38 28 174
e-mail: travl@acci.gr

